111989

2 8 1

ТУ-19-241-82

8

2


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—609


М. ГОРЬКИЙ
ПРО ИВАНУШКУ-ДУРАЧКА
русская сказка
художник А. Елисеев



Жил-был Иванушка-дурачок, собою красавец,



а что ни сделает, всё у него смешно выходит—не так, как у людей.



Нанял его в работники один мужик, а сам с женой собрался в город.



Жена говорит Иванушке: «Останешься ты с детьми, гляди за ними, накорми их!» — «А чем?» — спрашивает Иванушка.— «Возьми воды, муки, картошки покроши да свари — будет похлёбка!»



Мужик приказывает: «Дверь стереги, чтобы дети в лес не убежали!»



Уехал мужик с женой; Иванушка разбудил детей, стащил их на пол, сам сел сзади них и говорит: «Ну, вот, я гляжу за вами!» 7



Посидели дети некоторое время на полу—запросили есть.



Иванушка втащил в избу кадку воды, насыпал в неё полмешка муки, меру картошки, разболтал всё коромыслом и думает вслух: «А кого крошить надо?»



Услыхали дети—испугались: «Он, пожалуй, нас искрошит!»



И тихонько убежали вон из избы.



Иванушка посмотрел вслед им, почесал затылок, соображает: «Как же я теперь глядеть за ними буду? Да ещё дверь надо стеречь, чтобы она не убежала!»



Заглянул в кадушку и говорит: «Варись, похлёбка, а я пойду за детьми глядеть!»



Снял дверь с петель, взвалил её на плечи себе и пошёл в лес.



Вдруг навстречу ему Медведь шагает — удивился, рычит: «Эй, ты, зачем дерево в лес несёшь?»



Рассказал ему Иванушка, что с ним случилось. Медведь сел на задние лапы и хохочет: «Экой ты дурачок! Вот я тебя съем за это!»



А Иванушка говорит: «Ты лучше детей съешь, чтоб они в другой раз отца-матери слушались, в лес не бегали!»



Медведь ещё сильней смеётся, так и катается по земле со смеху: «Никогда такого глупого не видал! Пойдём, я тебя жене своей покажу!»



Повёл его к себе в берлогу. Иванушка идёт, дверью за сосны задевает.— «Да брось ты её!» — говорит Медведь.— «Нет, я своему слову верен, обещал сберечь, так уж устерегу».



Пришли в берлогу. Медведь говорит жене: «Гляди, Маша, какого я тебе дурачка привёл! Смехота!»



А Иванушка спрашивает Медведицу: «Тётя, не видала ребятишек?» — «Мои — дома, спят», — говорит Медведица. — «Ну-ка, покажи, не мои ли это?»



Показала ему Медведица трёх медвежат; он говорит: «Не эти, у меня двое было».



Тут и Медведица видит, что он глупенький, тоже смеётся: «Да ведь у тебя человечьи дети были!» — «Ну да, — сказал Иванушка, — разберёшь их, маленьких-то, какие чьи!»



—«Вот забавный!—удивилась Медведица.—Михайло Потапыч, не станем его есть, пусть он у нас в работниках живёт!»— «Ладно,—согласился Медведь,—он хоть и человек, да уж больно безобидный!»



Дала Медведица Иванушке лукошко, приказывает: «Поди-ка, набери малины лесной, детишки проснутся, я их вкусненьким угощу!»



—Ладно, это я могу!—сказал Иванушка.—А вы дверь постерегите!



Пошёл Иванушка в лесной малинник, набрал малины полное лукошко, сам досыта наелся, идёт назад к медведям и поёт во всё горло:

Эх, как неловки
Божии коровки!
То ли дело — муравьи
Или ящерицы!



Пришёл в берлогу, кричит: «Вот она, малина!» — Медвежата подбежали к лукошку, рычат, толкают друг друга, кувыркаются — очень рады!



А Иванушка, глядя на них, говорит: «Эхма, жаль, что я не Медведь, а то у меня дети были бы!» — Медведь с женой хохочут. — «Ой, батюшки мои! — рычит Медведь. — Да с ним жить нельзя — со смеху помрёшь!»



—Вот что,—говорит Иванушка,—вы тут постерегите дверь, а я пойду ребятишек искать, не то хозяин задаст мне!



А Медведица просит мужа: «Миша, ты бы помог ему!» —
«Надо помочь, — согласился Медведь, — уж очень он смешной!» 31



Пошёл Медведь с Иванушкой лесными тропами, идут—разговаривают по-приятельски.—«Ну и глупый же ты!»—удивляется Медведь. А Иванушка спрашивает его: «А ты—умный?»—«Я-то? Не знаю...»



—«И я не знаю... Ты—злой?»—«Нет, зачем?»—«А по-моему, кто зол, тот и глуп. Я вот тоже не злой. Стало быть, оба мы с тобой не дураки будем!»—«Ишь ты, как вывел!»—удивился Медведь. Вдруг видят: сидят под кустом двое детей, уснули.



Медведь спрашивает: «Это твои, что ли?» — «Не знаю, — говорит Иванушка. — Надо спросить. Мои — есть хотели».



Разбудили детей, спрашивают: «Хотите есть?» — Те кричат: «Давно хотим!»



—«Ну,—сказал Иванушка,—значит, это и есть мои! Теперь я поведу их в деревню, а ты, дядя, принеси, пожалуйста, дверь, а то самому мне некогда, мне еще надобно похлёбку варить!»—«Уж ладно!—сказал Медведь.—Принесу».



Идёт Иванушка сзади детей, смотрит за ними, как ему приказано, а сам поёт:

Эх, вот так чудеса! Под кустом сидит лиса,
Жуки ловят зайца, Очень удивляется!



Пришёл в избу, а уж хозяева из города воротились. Посреди избы кадушка стоит, доверху водой налита, картошкой насыпана да мукой, детей нет, дверь тоже пропала. Сели они на лавку и плачут горько.— «О чём плачете?»—спросил Иванушка.



Тут увидали они детей, обрадовались, обнимают их...



...а Иванушку спрашивают: «Это чего ты наделал?» — «Похлёбку!» — «Да разве так надо?» — «А я почему знаю — как?»



—«А дверь куда девалась?»—«Сейчас её принесут. Вот она!»



Выглянули хозяева в окно, а по улице идёт Медведь, дверь тащит, народ от него во все стороны бежит, на крыши лезут, на деревья; собаки испугались—завязли со страху в плетнях, под воротами;



только один рыжий петух храбро стоит среди улицы и кричит на Медведя: «Кину в реку-у!..»



Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор
В. ИВАНОВ
Д-085-78

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1978 г.
101000, Москва, Центр,
Старосадский пер., д. № 7
Черно-белый 0-20 Цветной 0-30